

مجلس الأمة يجتمع اليوم لقرار اتفاق الاتحاد مع سورية

روام المعسكرين في ٢٥ الجاري - موقف عربي موحد من لجنة التوفيق

مناخ حار في المجلس الوطني

انفتحت نوره الرنوج في كالفورنيا - اكشاف قارة ومحيطات في القمر!

تحية ومحبة الحسين
الى المواطنين بمناسبة عيد الجوس السعيد

في - اصدرت رئاسة الديوان الملكي الهاشمي البيان التالي :
يخبر الديوان الملكي الهاشمي بانزل الى افراد الاسرة الاردنية شكر
عزة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم لما اعدوا عنه من رثيق التهادي
وملاقاة الولاة بمناسبة عيد الجوس ولما تضمنته كتبهم وورقاتهم من نبيل
التيه وتبني التهادي .
ويشكر بالذات السادة الذين اموالهم القصور الملكية لتسجيل اسمائهم في
سجل التهادي . فاليهم جميعا والى البقية على ص ٦ عمود ٣

المستشار

٦ صفحات

١٩

المليك يعزي
ذوي الطيارين الشهيدين

عمان - ١٠٠ - فضل حضرة
صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين
المعظم فاقنذ السيد سعد جمعه وزير
البلاد لتقديم تعازي جلالة لسوري
الطيارين الشهيدين الملام اول محمد
عبد الله داود والملازم جريس عيسى
الذين قضيا يوم امس الاول التهادي
ادائهما للواجب الوطني .
وقد كان لهذه القصة الملكية السنية
البقية ص ٥ عمود ٣

الطبعة ١٨ ربيع الثاني سنة ١٣٨٥ هـ - ١٧ اب سنة ١٩٦٥ م - رقم العدد ١٥٩٣ - السنة السادسة



سمو ولي العهد يتحدث الى سيدة وزير الاعلام لدى زيارة سموه لوزارة الاعلام امس - تصوير سحر امين

تطور خطير بين الهند وباكستان

مجلس الثورة بكشمير يطالب بحق تقرير المصير

كرانشي - رويتر - اعلن رانسوبكسان امس ان القوات الهندية عادت الى احتلال ثلاثة مواقع في الجانب الباكستاني من خط الهند في منطقتي كارجيل في كشمير - وقال ان باكستان قدمت احتجاجا شديدا للجنة المراقبة

الامم المتحدة
واعرب مراقبون سياسيون هنا عن مخاوفهم من انه اذا خارت القوات الهندية اخراى خط الهند لوقف دعم باكستانهم نورولهي بالسلطان من الحسن الباكستاني مستحل حضا .
البقية على صفحة ٦ عمود ٧

دوام المعلمين
في ٢٥ الجاري

عمان - وجه وزير التربية والتعليم بلاغا الى مدراء التربية والتعليم بطلب فيه بان تكون جميع الهيئات التدريسية في مراكز عملها صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٥-٢٦ استمداا لبدء العام الدراسي الجديد في اليوم الاول من شهر الملوك القادم .

عبد الله الجابر الصباح
يصل غدا للاردن

عمان - يصل الى البلاد ظهر غدا - الاربعاء - الشيخ عبد الله الجابر الصباح وزير التربية والتعليم السابق في الكويت في زيارة رسمية للاردن تستغرق بضعة ايام يعمل خلالها ضيفا على الحكومة الاردنية .
هذا وقد اعنت الحكومة برنامجا خاصا للضيف وحاشيته اثناء اقامته في روع الوطن وعلم ان الشيخ الصباح سيقم قسرا في ضواحي مدينة الخليل تقدر تكاليفه بمائتين وخمسين الف دينار وانه سيأمنه كذلك في المرافق السياحية بلواء الخليل .

مطاعم عدنان وموفق جبري
بالكويت

تعلن عن طرح مسابقة لاختيار اجمل وانسب اسم عربي لطعم سياحي *
ونلك لفهم الرئيسي الذي اسسوه في عمان شارع الامير محمد مقابل دائرة البريد العام الجائرة للفاز باختيار انسب واجمل اسم « ٥٠ دينار اردنيا »
ترسل الاقتراحات بخط واضح مع بيان اسم وعنوان المقترح خلال اسبوع من هذا التاريخ ص.ب ١٩٤٥ - عمان

عبد الناصر يعرض السفر للسعودية

تبحث مشحكة اليمن مع الفيصل

القاهرة - رويتر - نكرت صحيفة الاحرام امس ان الرئيس جمال عبدالناصر عرض الذهاب الى المملكة العربية السعودية لاجراء محادثات مع جلالة الملك فيصل بصدد اليمن . وقد عرض الرئيس عبد القاصر القيام بالرحلة للبحث في المشكلات والقرارات القائمة بين الجمهورية العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية واتصال اتساع النزاع في حال استمرار الخطر على الثورة اليمنية من داخل حدود المملكة العربية السعودية .
وقالت الصحيفة ان الرئيس عبد الناصر رفض اقتراحا تردد خلال الاتصالات الاخيرة بين البلدين ويقضي بان يجتمع الى الملك فيصل على ظهر سفينة في مياه بحرية . واضافت البقية على صفحة ٦ عمود ١

دعوة البرلمان لزيارة استوائية

الاعيان والنواب يجتمعون لدراسة التطوير

عمان - « المار » - اصدرت الارادة الملكية بصدعوة مجلس الامة الى الاتحاد في دورة استوائية لبحث مشروع قانون تصديق الاتفاق بشأن تعيين الحدود بين المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة العربية السعودية .
وسيعقد مجلس النواب جلسة له لهذه الغاية في الساعة العاشرة من صباح اليوم ويعد مجلس الاعيان البقية على صفحة ٦ عمود ١

نص خطاب فيصل في الوقود اليمنية

القاهرة - رويتر - صرحت مصادر سعودية مطلعة هنا ليلة امس بان السيد محمد علي رضا السنيح السعودي لدى الجمهورية العربية المتحدة قد يجتمع الى الرئيس جمال عبد الناصر في الاسكندرية اليوم . وقد اجتمع امس الى السيد حسن صبري الخولي الممثل الشخصي للرئيس عبد البقية على صفحة ٦ عمود ٨

مواجهة تسرب الكولرا

اجراءات اردنية سورية لثباتية

عمان - ١٠٠ - اتفق الاردن وسورية في اتصالات جرت بين وزارة الصحة الاردنية ووزارة الصحة والسكان السورية على ان يقوم البلدان باخذ اجراءات مشتركة لمواجهة البقية على صفحة ٦ عمود ٢

جماعة الطلبة الاردنيين

تباثري تسجيل طلابها في الجامعات العربية

غفر عمان اليوم السيدان ابراهيم جلاوي مدير فرع جماعة الطلبة الاردنيين في بيروت والسيد وليد المشيخي فرع القاهرة وذلك لتسليم القفص الاول من معاملات الطلبة الاردنيين الذين تقدموا للاتحاد والتغلب لهذه الجامعات عن طريق جماعة الطلبة الاردنيين في عمان وقسم الطلبة الجامعيين بالمعهد العلمي في القدس وسرسل معاملات طلاب جامعات العراق في البقية على صفحة ٦ عمود ٦

اعلان

نظرا للتراجع المتقطع النظير الذي احاط بمهرجان رام الله

للقون الشعبية لقد قررت لجنة المهرجانات تمديد قوتها ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس تاريخ ١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، من الاسبوع الجاري



المليك يستقبل سفير باكستان في عمان - تصوير نلوي



جلالة الملك المعظم يرحب بالسفير اللبناني لدى تشرفه بمقابلة جلالة امس - تصوير نلوي

خمس رحلات الى الكويت
اعتبارا من ٢٠-١٩٦٥
ثلاث رحلات اسبوعيا من القدس مباشرة
كل اثنين واربعاء وجمعة
رطلان اسبوعيا من عمان مباشرة
كل خميس واحد

عالية

خطوط الجوية الملكية الاردنية

وسنلبية عرب عودة المعلمين الاردنيين وعلائهم الى الكويت . فقد اعنت الشركة طائرات خاصة لتأمين سفرهم وراحتهم .
لذا يرجى سرعة حجز الامكن لتأمين سفرهم بالموعد المحدد للحجز والمعلومات راجعوا مكاتب عالية ووكلائها :-
عمان - مكتب الحجز والمبيعات شارع الملك حسين تلفون ٢٢٢١٨/٢٢٢١٧
القدس - مكتب الحجز والمبيعات شارع صلاح الدين تلفون ٤٨٢٥/٤٨٢٦
دمشق - وكالة زرو للسياحة والسفر تلفون ٢٨٢
بيروت - مكتب للاعتاد التجاري تلفون ٤١٦
الربطه - وكالة حداد للسياحة والسفر تلفون ٦٣٠

لا تستري
الآن

الشعيات العربية
لها الافضلية

نصر

أفخر من جوارح الجمهورية العربية المتحدة
قريباً جداً في الاسواق



الهجرة اليهودية

لقد سكت من زمن حديث الهجرة اليهودية السيئة المنطق، فغير أن هذا السكوت لا يعني أن أسرائيل وفقت عن استعاب المهاجرين الجدد، أو تلكات عن زعمهم من الاقطار التي يعيشون فيها نزاعاً ليمروا التنب من شماله إلى جنوبه، ويستقبلوا المياه العربية المتدفقة اليه والدليل على ذلك أن سكان المنطقة المحتلة يزبدون بمئات الآلاف عامليهم عام وأن جبال التنب وسهوله وقضاء بئر السبع على سعة يعمر ساعة بعد أخرى.

لقد سكت الحديث عن الهجرة في المنطقة المحتلة وفي غيرها من البلدان، وقبل أن أول انشراح لهذا السكوت بدأ بعد وقتة الدول العربية دون هجرة اليهود من الاتحاد السوفييتي ومنذ ذلك الحين سكت الصحف والابواب الصهيونية عن مجرد المهمة في هذا الموضوع، بل ربما نفقت الأخبار لستر احدى عمليات التهجر الكثيرة، تنجيباً لأحراج الأنظار التي تسمح بيده الهجرة عندما يتنبه العرب.

من برنامج اسرائيل (من) القوات إلى (الليل) لا يمكن أن يتم بئر الهجرة، وزعماء اسرائيل يعلقون في كل مناسبة عن برنامج في كل مناسبة عن برنامج ملايين، وأن سكوتنا الطويل عن هذا الموضوع الخطير يكفنا أننا نتابع المعلومات عنه من المصادر اليهودية التي سكتت حذراً ولؤماً، أن مناطق تجمعات اليهود في العالم معروفة لا بجهاها أحد، ومن السهل على الجامعة العربية أو أي عضو من أعضائها أن يطلع على الترحيلات داخل هذه الترحيلات، وهناك دول وعلى لخص دول أوروبا الشرقية لا يمكن أن تغامر بملاقاتهم مع العرب إذا وضعت في الميزان إمام هذه الهجرة، فالطبيب ابن لا نأتمن حتى يبينها الخصم إلى دفعة من المهاجرين الجدد وأنما علينا أن نقوم بحسن بمراقبتهم كما نراقب شخائن الأسلحة لنعمل على وقف الخطر قبل غوات الأوان.

جميعه حماد

محاضرات

مجلة الزراعة بالاردن

عمان - يلقى السيد خليل نعمة من كبار موظفي الارشاد الزراعي محاضرة في ٢١ الجاري عن مجلة الزراعة في الاردن وذلك في دورة للمعلمين الزراعيين المنعقدة حالياً في العروب.

اساليب الإدارة التعاونية

التقديس - التي الدكتور اسحق القطب مدير المعهد التعاوني في الاردن محاضرتين عن الاساليب الحديثة في الإدارة التعاونية وذلك في الدورة التدريبية التعاونية المنعقدة حالياً في نادي الموظفين بالقدس وبعد المحاضرة عرضت لطلاب التعاونية.

بين الاردن وامريكا

يتسلمه التي السيد فؤاد الياس محلع في قاعة دير الروم الكاثوليك محاضرة بعنوان - بين الاردن وامريكا - يدعوه من الاتحاد النسائي العربي في بيت ساحور استمع اليها عدد كبير من رجال الدين والوجهة وكرام السيدات والسادة والشباب.



عمان - شرف بمقابلة حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس دولة السيد وصفي التل رئيس الوزراء وسماحة الشيخ محمد الامين الشنقيطي سفير الاردن في جدة والخطوط والسيد انور الخطيب سفير الاردن في القاهرة.

كما تشرف بالمقابلة السامية ايضا السفير اللبناني والسفير الباكستاني في عمان وفصلية الشيخ فهمي هاشم.

أمر دفاع

حول تصدير التبن

عمان - أصدر دولة رئيس الوزراء امر الدفاع التالي: امر باستثناء القطعة الشمالية من المملكة العربية السعودية من احكام امر الدفاع رقم ١٩ لسنة ١٩٦٥ بشأن تصدير التبن.

اختيار الوفد البرلماني

لؤمتر الاتحاد الدولي

عمان - يتوقع ان يختار مجلس النواب في جلسته اليوم امس امس الوفد البرلماني الى المؤتمر السنوي لمجلس الاتحاد البرلماني الدولي الذي سينعقد في عاصمة كندا في التاسع من الشهر القادم ويستألف الوفد من اربعة نواب.

وزير الزراعة يتفقد الخطوط الامامية بالخليل

وزير بيدي أعجابه بنجاح المشروعات المختلفة

عمان - قام معالي وزير الزراعة امس بزيارة تفقدية للخرية والزراعية فيها... وقد بحث السيد الوزير مع سكان الخطوط الامامية مشاكلهم الزراعية ووعدهم بحلها... كما تشرف الأراضي التي زرعت في اربع من قرى اللواء البقيع الفرجي في نطاق المشاهدات التي اجراها قسم البستنة الخيرية والتبني.

احرزت نجاحاً ممتازاً تشرار نسبة بين ٨٠ و ٩٠ بالمائة كما ابدى السيد الوزير في القرى التي زارها من أعجابه بالجدد الجبار الذي يبدله المزارعون فيها للسماسة في ازدهار ثروة البلاد الزراعية وأكد لهم ان وزارة الزراعة معنية بدم هذه الجهود وتقدم كل ما في طاقتها من ارشادات وخبرات لمساعدتهم في زيادة انتاج اراضيهم وتحسين احوالهم.

وقد رافق الوزير في هذه الجولة عدد من كبار المسؤولين في الوزارة ورؤساء الاتحاد في دائرة الارشاد الزراعي وخبر برنامج الغذاء العالي واعضاء مكتب التخطيط في الوزارة.

تعيين مفتشين للعمل

بالقدس والخليل والعقبة

عمان - قرر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل تعيين السيد بهجت عوده مفتشاً للعمل في القدس والسيد احمد شيار مفتشاً للعمل في الخليل والسيد طالب حسن مفتشاً في العقبة.

مطلوبون لمراجعة

حيوان الموظفين

عمان - جاءنا من ديوان الموظفين ما يلي: يرجى من خريجات دورات التعليم ومبعوثي وزارة التربية والتعليم ممن الجامعيين الذين قدموا طلبات استخدام الى ديوان الموظفين ان يقدموا الى الديوان اجازة بممارسة مهنة التعليم في أسرع وقت ممكن.

كما يرجى من السادة التالية اسماؤهم مراجعة السديوان وهم: هاشم عزوقه وماجد بدر وجميل عطوي والحسن منصور شموط ومحمد امين الوعري.



وزير الداخلية للشؤون البلدية والقروية يوسف منصور فلوام نابلس ورؤساء البلديات في اجتماعهم امس - تصوير بطامي - اسيا -

الريماوي يتفقد المشاريع بنابلس

ويجتمع مع الحكام الاداريين ورؤساء البلديات

نابلس - وصل الى المدينة صباح امس الدكتور قاسم الريماوي وزير الداخلية للشؤون البلدية والقروية وقد اجتمع الكسواتي مدير ناحية سلفيت بتفقدية بالوكالة والسيد سالم نور وصوله بالسيد احمد الهنداوي متصرف اللواء ويحث معه بعض شؤون البلديات والمجالس القروية ومشاريعها في اللواء ثم ترأس اجتماعاً في مكتب متصرف اللواء للحكام الاداريين ورؤساء البلديات في اللواء حضره بالاضافة الى السيد الهنداوي السادة خالد عرفات وتعاظم طولكرم وقائمة.

محافظ القدس يتفقد

قرية السواحرة الشرقية

القدس - قام امس السيد داود ابو غزالة محافظ القدس برفاقه قائد المنطقة الزعيم كاظم ابو غزالة ومساعدته وقائد المقاطعة السيد عبد الوهاب الامتاني والتشكيل عريقات بزيارة تفقدية الى قرية السواحرة الشرقية حيث اجتمعوا بالاهل والمختار واستمعوا الى مطالبهم التي تلخص ما يلي: -

١ - فتح عيادة طبية وشعبة بريد وصف اعدادي اولوتعيد الطرق والمعلم انه سبق للجنة مشاريع الطرق ان اقررت تصديق طرق عرب السواحرة الشرقية وبعد ذلك غادر المحافظ والمرافق قرية وعود بتقديم كل مساعدة ممكنة.

المدارس الثانوية

بحث شؤونها بمحاضرة عمان

عمان - و.و.و. عقد مدير التربية والتعليم في محافظة عمان اجتماعاً صباح امس حضره مدير ومديرات المدارس الثانوية في محافظة عمان وحضر السيد عوض الرويلي مدير التربية والتعليم ان القسم ان القسم في هذا الاجتماع تناول تشكيلات المدارس الثانوية بعد تفقدها عمان وحاجة المدارس من العنق فاجابته كما تم فيه استعراض حالة ابنية المدارس والكثب اللازم لتعليم الدراسي القبل.

تقالات معلمي الوكالة

بالقدس ونابلس وعمان وارحا

القدس - تستطيع النار ان تؤكد بان التقالات الداخلية والخرجية لمعلمي ومعلمات وكالة الاغذية في منطقة نابلس قد اصحت الان جاهزاً لاستثناء بعض المراكز التي شغرت بنسبة الاستقالات التي سيجعل اصحابها مع الخارج.

بينما تقالات معلمي ومعلمات منطقة القدس لم يبت فيها نهائياً بعد بسبب كون مراتب التعليم السيد سعدى صاحب في اجازة هذا وعلم ايضا ان تقالات معلمي ومعلمات منطقة عمان لم يبت فيها نهائياً ايضا وكذلك منطقة اريحا.

اما منطقة الخليل فمن المفروض ان تكون قد انتهت امس.

١٠٠٠ دينار من الشؤون

لليتم الاردني بعمان

عمان - التار - أصدر الدكتور نصف كمال وزير الشؤون الاجتماعية والعمل اليوم تعليماته لمر فالحف دينار كمساعدة من الوزارة لليتم الاردني في عمان.

هذا وقد تقدمت ادارة اليم بذكره الى وزارة الشؤون ترحو فيها زيادة خصصت لمساعدتها وتزويدها بمعلم للتجارة وشراء فوجوامات.

وكانت هذه المطالب مدار بحث امس بين السيد الوزير ورئيسة الجمعية وقد وعد الوزير بطبية ما يمكن تلبية من هذه الطلبات.

يرعاية الملك

مؤتمر الفوضين

الدوليين للتشافة

عمان - جاءنا من وزارة التربية والتعليم ما يلي: تفصل جلالة الملك المعظم موافق على ان يشهد برعاية السامية مؤتم الفوضين الدوليين للتشافة لدول البحر الابيض المتوسط، ومخيم المصداقة - الفيليا - الخامس في الملكة الاردنية الهاشمية الذي سيعقد في صيف عام ١٩٦٦.

وزير العدل يتفقد

دور المحاكم بالسلط



عمان - قام صباح امس السيد جريس حدادين وزير العدل برفاقه السيد كمال الساكت وكيل الوزارة بجولة تفقدية لدور المحاكم في مدينة السلط وقد اطلع السيد الوزير على سير العمل في هذه الدور واوعز الى المسؤولين فيها بضرورة انجاز معامللات المواطنين بالسرعة الممكنة هذا وسواصل السيد الوزير جولته التفقدية لاطراف المناطق والاولية.

وزير الانشاء يتفقد

مكاتب التربية والانشاء بنابلس

نابلس - وصل الى نابلس امس الاول الدكتور سيف الدين كياتي وزير الانشاء والتعمير وزير التربية والتعليم بالوكالة وقد زار مكتب مدير التربية والتعليم في المدينة واجتمع بمدير التربية والموجهين وبحث معهم في الامور التربوية المتعلقة بالبناء ثم قام بزيارة تفقدية سير العمل في مكتب في الطرق القروية.

تتشارك في الجناح الاردني بمعرض دمشق

تتشارك في الجناح الاردني بمعرض دمشق

عمان - و.و.و. - ذكرت مصادر الفرقة الصناعية ان مؤسسة صناعية ستعرض نماذج من انتاجها في الجناح الاردني بمعرض دمشق القومي الذي سيجري افتتاحه في الخامس والعشرين من الشهر الحالي. وتضم هذه المؤسسات والمنتجات المعدنية، والمنتجات المعدنية والابنية ونواها.

ويذكر ان الجناح الاردني في معرض دمشق سيتم قسمها فيما يعرض فيه عدد اللوحات الفنية الممتلئة بالاطل الاردني، وكذلك اقتناء تابل الجالات الاردنية في ميادين السيلحة والصحة والتعليم والزراعة وغيرها.

كتاب فلسطين

وتدويل القدس

اريد - قررت وزارة الثقافة والارشاد العراقية طباعة كتاب فلسطين وتدويل القدس باللغة الانجليزية لؤمة الشاعر الاستاذ محمود الرومان وسوزع هذا الكتاب في كافة انحاء العمل ويعالج الكتاب القضية الفلسطينية من النواحي التاريخية والسياسية مع تركيز خاص على تاريخ مدينة القدس وتحويلها وسيم توزع خلال الشهر القادم. ويقع الكتاب في حوالي ٢٥ صفحة من الحجم المتوسط ويشمل كافة الوثائق الرسمية المتعلقة بالنواحي السياسية مأخوذة من وثائق هيئة الامم المتحدة ومراجع الكتاب لا تقل عن ١٥٠ مرجع.

جناح فلسطين بمعرض دمشق

جهود منظمة التحرير واستعداداتها لاعادته

القدس - صرح امس السيد راجي صهيون المدير العام للاعلام والتوجيه القومي بمنظمة التحرير الفلسطينية ان شعبا الثقافة الفنية التابعة لدائرة الاعلام في المنظمة تقوم الان باستعدادات ضخمة لاعادة جناح فلسطين في معرض دمشق الدولي الذي سيفتح في ٢٥-٢٥-٦٥ وسيرددي جناح فلسطين جلة جديدة تظهر معالمها وحقائق القضية الفلسطينية واماهاه السيدات حتى وقتنا مدعومة بالخرائط والرسوم واللوحات الفنية والبيانات الاحصائية والوثائق التاريخية باللغتين العربية والانكليزية. ويتولى هذا العمل الفني الخدم الفنان الفلسطيني السيد اساميل شموط مدير شعبة الثقافة الفنية بمنظمة التحرير الفلسطينية وزوجته السيدة تمام الاحل.

وزير التربية يفتي

التقويتين بالجامعة الاردنية

عمان - هتا وزير التربية والتعليم الطلاب والطالبات الذين تالوا درجات عالية بالجامعة الاردنية وفيه يلي اسماؤهم:

جعفر نايف العيلانه وبكر محند ذياب وبخيل احمد خليل وعوض محمد خليلات وعمر عطا الله المحادين وجميل يوسف اسبساتات.

نيسر طياره ويليى عريضة ولبنى الحسن وسفاد عوالي والياس خضر ويعقوب ابو ابراهيم وسليمان القضاة وحسن ابو صبيح ويسار اللوح وسعد الموصى.

اعتراض ٢٠٠٠

على الجدول الانتخابي بالقدس

القدس - علم ان عدد الاعتراضات على جداول الانتخابات النيابية لحافظة القدس قد بلغ ٢٠٠٠ اعتراض وستقوم الجهات المختصة بدراساتها والنظر فيها.

تعديل تعرفة أجور

السيارات لقوات المسلحة

عمان - وجه السيد عبد الوهاب الجمالي وزير الداخلية ووزير الدولة لشؤون رئاسة الوزراء بلاغا الى الحكام الاداريين بشأن تعديل تعرفة اجور السيارات لأفراد القوات المسلحة.

ويذكر انه اخذت قراراً بمؤخران تخفيض الاجور على كافة الطرق لأفراد الجيش.

قانون لدمغ الشفولات

الذهبية والفضية والبلاتينية

عمان - و.و.و. - رفع محافظ العاصمة السيد نايف الحديدي الى الجهات المسؤولة مشروع قانون يرمي الى دمج الشفولات الذهبية والفضية والبلاتينية بالاشارات الذهبية على ميزانها منعا للتلاعب في هذا المجال.

وقد اجتمع محافظ العاصمة بالصاغة في عمان واستعرض معهم مشروع هذا القانون. وتقرر رفعه وذكر السيد الحديدي ان اجازة هذا القانون لتولي عملية الدمغ.

الوفد التعاوني السوري

زار بعض الجمعيات بالقدس

القدس - قام الوفد السوري التعاوني برفقة السيدان قاروق الخطر ومحمد الحلاقين وموظفي الشؤون الاجتماعية بالقدس بزيارة جماعية معين سينا التعاونية لعصر الزيتون وجمعية صاحبة البريد لانسكان وجمعية دور القرع للتوحيش والتسليف وقد سار أعضاء الوفد السوري ما ساعدوا من تقدم الحركة التعاونية في الاردن.

مكاتب وشعب بريدية

افتتاحها بقرى لواء الكرك

الكرك - و.و.و. - احتفلت امس بانفتاح مكاتب البريد في بلتي القصر وغور الصافي بلواء الكرك. وقد حضر حفلتي الافتتاح متصرف لواء الكرك وقائد منطقة اللواء وجسم من اهالي البلتين. وسيتقدم المكتبان جميع الخدمات البريدية والبريدية.

ويذكر انه قد تم مؤخرا افتتاح احدى عشرة شعبة بريدية جديدة في قرى لواء الكرك. كما افتتح المتصرف شعبة للبريد في قرية بصرا واريسى حجر الاساس لعيادة طبية سيجري انشاؤها في قرية السلع على نفقة جمعية العنابة بالاطفال. وقد جرى لكل من مائة المتسجلين احتفال خاص حضره الوجوه في كل من القريتين.

سينما فلسطين « عمان »

تتم

اميرة العرب

بطولة: رشدي ابله، وردة الجزائرية، فؤاد المهندس، واداد حدي

بالاوان الطيبية

خليفة الشيطان

بطولة: البير تونزو، سوزان نوريت

الحفلات: ١٠، ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

سينما الفوفيو فلون ٢٢١١٩

تتم القلم الرابع

هذا الرجل من ريو

بطولة: جين بول، انطونيو، ترانسفوري

بالاوان الطيبية

العرض القادم: مخزوات مجنونه

بطولة: زنت ريب درابيس، ثالي نوبل

بالاوان الطيبية

الحفلات: ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

سينما فنيا « رام الله »

تتم اقدم حدث سينمائي

عالم مجنون مجنون

IT'S A MAD MAD MAD MAD WORLD

بالسينما سكوب والاوان الطيبية

سينس ترانس - مكي روني

تري توبس - ايدي اخمز

والهافيل الكثرة

تقريب القيلم الهندي

محبوتي - شمسون

الحفلات: ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

سينما الجليل « رام الله »

تحفة الافلام العربية

الرجل المجهول

يزي اليبردي، صلاح خليل

محمود الهجي، بلوى محمود

٢ - القلم البوليسي الكبير

وادي الرعي

سكوب

بطولة: جون هنسون

ترقبوا

الحفلات: ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

سينما الزهرة « القدس »

تلقون ٣٣٩٩

القلم التاريخي الجبار

اوروسوس والمصارعون

بالسينما سكوب وبالاوان الطيبية

بطولة: دان فليس، الان ستيل

سنفوخان العظيم

بالسينما سكوب وبالاوان الطيبية

بطولة: ستيك ريفز

ترقبوا

الحفلات: ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

سينما الحمراء « القدس »

تلقون ٢١٥٦

تتم القلم الهندي الكبير

الغضب الم

لأرو ما انتجة صناعة السينما حتى الان

محبوتي

بالاوان الطيبية الخفلة

الجم الذي نال اعجابكم في فيلم

فخام - راجندرا كابور - في

اعظم اواره

ترقبوا

الحفلات: ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

سينما القدس « القدس »

تلقون ٣٥٩٥

تتم القلم الهندي الكبير

الغضب الم

لأرو ما انتجة صناعة السينما حتى الان

محبوتي

بالاوان الطيبية الخفلة

الجم الذي نال اعجابكم في فيلم

فخام - راجندرا كابور - في

اعظم اواره

ترقبوا

الحفلات: ٢٠، ٣٠، ٤٠، ٥٠، ٦٠، ٧٠، ٨٠، ٩٠، ١٠٠

بحث أدبي

الأدب بين الابداع والتقليد

بقلم : محمد سلمان

١ - الابتسار الأدبي ابتداءً غامضاً . ومحاولة قاصرة في دولة الكلمة . ويشكل عملية تراجع دون الوصول إلى الأغراض الفكرية الهادفة . والمقولة ضمن قالب أدبي .

يعني التراث الذهني ويقوي من تيار الانقراض الذاتي والبلور الموضوعي . والأدب

كعطاء انساني خالص . فيه

ومضة الفكر الملاحق . وإشارة

النبل الوجداني . هذا الأدب

لن يشر ويغيد إلا إذا اتخذ

من الابداع متعلقات ومعنى .

ليكمل رسالته الحق في خلق

الوعي الاحمي المتزايد . وفي

الكشف عن المواهب المعطاءة .

وذلك دون أن يصاب بمعنى

التقليد الذي يقتد به حيوية

التجدد ونسخ الانطلاق .

ففي دولة الادب بعض

الموظفين - ادبياً - يعيشون

على الاجترار الفكري

وال تكرار القواعدي والروتين

الذهبي . وفي تمدهم ان

يعوموا - على السطح

سادة للادب ورعاة للفكر

وصناعاً للكلمة . دون تصديق

مع روح العصر ومتطلباته

وكأنهم في قصور عن مجارة

التغير الشامل والتطور التام

ان هذا اللون يلوث صفحة

الفكر - ويشوه المقاصد الخيرة

التي تشدها الرسالة الادبية .

فالوقوف على الاطلال الادبية

مسح للادب وتجديد

لاستحالة من تربة النفس .

وهل في هذا الوضع التقليدي

المزور تحصل على إنتاج أدبي

فيه تصوير الواقع وشخص

مطلحه وخمويه من أجل الدفع

المعنوي واعلاء شأن الأدب

ورسلته ؟ ومن الإبداع

والتقليد الحديث القديم . وفي

هذا المنحى الأدبي يحاول

بعض - المتأدبين - ان

يساوموا بين الابداع والتيار

الحديث . وبين التقليد

والاتجاه القديم . في عملية

تقييم لمعايير الادب ومقاييسه

الحياتية .

وبدافع النقد الواعي

والعمل الموضوعي . نرى ان

ليس كل تشيم يعد تقليداً .

وكل حديث لا ينهم ابداعاً

فالادب هو الادب في شتى

العصور وفي مختلف المجتمعات

وان اختلفت بعض المفكر

الادبية والمواضيع المعالجة .

علاقت الادبي في العالم وفيه

الثقافة . وهذا يجب ان لا يتناقض

التراث بحجة انه قديم لا

يتماشى مع الواقع المعاش .

فالواقع اي الكثرة الادبية هي

طائفة لا تتعد تمد المخلعين

على شؤون الفكر بشتى القوى

المعطاءة . لتقيم النماذج

الصحية بين القديم المشر

والواقع الذي يحبو لثقافت

هذه الثمار .

ودعوة التجدد والابتكار

لا تعني ايضاً ان تقام الحدود

والحواجز بين المدارس الادبية

القديمة والمدارس الادبية

الحديثة . فالتجديد يتعدى من

القواعد والنظريات والمفاهيم

التي تؤكد البناء الادبي القديم

زمنياً . لا ماهية .

ومن ناحية اخرى : فان

التطورات والتبدلات الجذرية

التي احابت الواقع الاجتماعي

والسياسي والاقتصادي

والثقافي ، هذا التنير في

الظواهر والخواص ، لا بد

الحرف والكلمة . . .

خواطر

الوهم يهمل الضمير توبا .
والقريب بعيداً . والماضي والمنفذ
ملكاً .

الوهم يهمل الوهم عن
نفسه . ويعبره عن حبه .
يخيل المعلوم موجوداً
والموجود معدوماً .

الوهم روح خبيث يابس
النفس الانسانية وهي في خالام
الجهل . . اذا خفيت الحقائق
تحكمت الاوهام . وتسلطت
على الارادات . فتقود الواهمين
الى بيده الضلالة . فيخسبون
في مجاهيل . لا يفتقدون تسي
سبيل ولا يستقيمون غسلى
طريق .

واذا كان الوهم مولوداً .
فابوه الجبن ومربيته ومنشئه
الجبن وهو الملة في اخلاص
الجمهور الاعظم من بنسي
الانسان الى دنياه المنزل
وقصورهم عن الوصول الى
معالي الامور .

والجبن هو الذي يقعد
بالنفوس عن العمل وينحدر
بها في مزالق الزلل . وهو غلة
العل ومنشأ يقترن به كل
خلل .

الجبن يلبس النفس غاراً .
دون لبسه الموت الاحمر . عند
كل روح ذكية وهمة غالية
يرى الجبان وعمر المذلة سهلاً .
وشنك العيش في المسكنات
نعيماً . ومن بين سبل الجوان
عليه . ما لجرح بهيت ايلام .

الجبن فخ تنسبه مسرور
الدهر وغوائل الايام تحتل
به نفوس بني الانسان . . .
وتنتهم به الامم وتسمو
هو حباله الشيطان يمسد به
عباد الله . ويمدهم عن
سبيله . هو غاية في رذيله .
ومنشأ لئل خسله نسمه . . .

فساد الا وهو جرمونه . ولا
كفر الا وهو باعه وموجبه . .
ممن الجعاعات . ومنهزم بذ
السائل . هازم تجويس .
ومنكس الاعلام . عديم
الفاشين على الخيانة غسلى
الصروب الوطنية . ليس هو
الجبن ؟

ماذا يبسط ايدي لاديبه
لغنية الارثشاء . ليس هو
الجبن ؟
الجبن عار وشغار عى ك
ذي غلرة انسانية . . .
الذين يؤمنون بالله وبرسله
واليوم الاخر . . . ويؤمنون
ان يقالوا جزءاً لا يتجزأ من
ومقاماً كريماً .

لا يظن احد انه يمكن النجم
بين الدين الاسلامي وبين
الجبن في قلب واحد . كيف
يمكن هذا وكل جزء من هذا
الدين يمثل الشجاعة ويمرور
الاندام ؟

من ان يؤخذ بعين الاهمية
والتقدير من جانب الادباء
المبدعين المجددين . حيث
ان التبدل سنة طبيعية
يقترها العقل وتؤيدها التجارب
والاحصائيات .

تلك ماهية الابداع في تجاوز
القديم دون الوقوف عندده
والشمر فيه . تجاوز لا يعني
الاهمال وعدم الاخذ بما
ينفذ ويعني روح العصر .
والتقليد اتجاه مريض . وظاهرة
فكرية ناعسة . حتى القيم
الادبية . لا تتقوى موهباتها
في ظل التقليد المفر الخامل .

اما الادباء الذين يحضون
الى الماضي ويعجزون عن
الحاق بركب الانقلاب الفكري
الموسوعي . لا يسعهم الا ان
يتقنوا وينسخوا و يسرقوا
ليحافظوا على وجودهم الهارب
في مسرح الادب .

والى هذه التشكيلة الادبية
تقول : ان الادب بموهباته
ينأى عن كل ما يلونه ويشوه
مراته الصافية . والاديب
اصبح عذوا مجدداً في قيم
الحياة ومعاييرها . يستلهم
فكرة ومادة ابحاثه ودراساته
من واقع الذي يعيشه .
دون الوقوف الجامد على عتاب
التقليد الموحشة .

فالانواع احابتها حصى
التخبر في المجالات العلمية
والثقافية والحضارية
والاجتماعية . والاديب اصبح
موجها ومؤثراً . يعلو على
الاحداث ويخضعها لمعايير
الرسالة التي يؤمن بها
وباصولها . مقاوماً بعباده
الطوعي كل ما يعيق روح الامن
والعدل والاستقرار في
نطاق الجماعة والانسانية .

وبدا دور الادباء المجددين
المبدعين في توجيه الشعوب
وتثقيتها لتكون في استرراتيجية
ناجحة ضد القوى المتخلفة
بميراث الجهل والعمالة
والتهديم . ولنا في نظلة
الشعوب فكرياً واجتماعياً .
خير شاهد على اهمية الادب
المنفتح في تطوير الأوضاع
والنفوس بما حسب منطق
سليم وفلسفة ناجحة وبرامج
شاملة واعية .

نسوق هذه العجالة الى
المتأدبين شرفياً ، الذين يفهمون
العمل الادبي ، تكراراً وتقليداً ،
ووظيفة وتسلية ، والذين
يعمى بصبرهم وبصبرتهم نور
الابداع اليقظ .

نكم نود صميها ان يحمل
المقلدون اقلهم ويرحلوا
لانهم - در ن - قائل للجسم
الادبي ؟ وليس هذا بحكم
قاس ضد تجسار
الحرف والكلمة . . .

من ان يؤخذ بعين الاهمية
والتقدير من جانب الادباء
المبدعين المجددين . حيث
ان التبدل سنة طبيعية
يقترها العقل وتؤيدها التجارب
والاحصائيات .

ففي دولة الادب بعض
الموظفين - ادبياً - يعيشون
على الاجترار الفكري
وال تكرار القواعدي والروتين
الذهبي . وفي تمدهم ان
يعوموا - على السطح
سادة للادب ورعاة للفكر
وصناعاً للكلمة . دون تصديق
مع روح العصر ومتطلباته
وكأنهم في قصور عن مجارة
التغير الشامل والتطور التام
ان هذا اللون يلوث صفحة
الفكر - ويشوه المقاصد الخيرة
التي تشدها الرسالة الادبية .
فالوقوف على الاطلال الادبية
مسح للادب وتجديد
لاستحالة من تربة النفس .
وهل في هذا الوضع التقليدي
المزور تحصل على إنتاج أدبي
فيه تصوير الواقع وشخص
مطلحه وخمويه من أجل الدفع
المعنوي واعلاء شأن الأدب
ورسلته ؟ ومن الإبداع
والتقليد الحديث القديم . وفي
هذا المنحى الأدبي يحاول

بعض - المتأدبين - ان
يساوموا بين الابداع والتيار
الحديث . وبين التقليد
والاتجاه القديم . في عملية
تقييم لمعايير الادب ومقاييسه
الحياتية .
وبدافع النقد الواعي
والعمل الموضوعي . نرى ان
ليس كل تشيم يعد تقليداً .
وكل حديث لا ينهم ابداعاً
فالادب هو الادب في شتى
العصور وفي مختلف المجتمعات
وان اختلفت بعض المفكر
الادبية والمواضيع المعالجة .
علاقت الادبي في العالم وفيه
الثقافة . وهذا يجب ان لا يتناقض
التراث بحجة انه قديم لا
يتماشى مع الواقع المعاش .
فالواقع اي الكثرة الادبية هي
طائفة لا تتعد تمد المخلعين
على شؤون الفكر بشتى القوى
المعطاءة . لتقيم النماذج
الصحية بين القديم المشر
والواقع الذي يحبو لثقافت
هذه الثمار .

ودعوة التجدد والابتكار
لا تعني ايضاً ان تقام الحدود
والحواجز بين المدارس الادبية
القديمة والمدارس الادبية
الحديثة . فالتجديد يتعدى من
القواعد والنظريات والمفاهيم
التي تؤكد البناء الادبي القديم
زمنياً . لا ماهية .
ومن ناحية اخرى : فان
التطورات والتبدلات الجذرية
التي احابت الواقع الاجتماعي
والسياسي والاقتصادي
والثقافي ، هذا التنير في
الظواهر والخواص ، لا بد

الحرف والكلمة . . .
نكم نود صميها ان يحمل
المقلدون اقلهم ويرحلوا
لانهم - در ن - قائل للجسم
الادبي ؟ وليس هذا بحكم
قاس ضد تجسار
الحرف والكلمة . . .

مع فيلم "انتوني كوين" : زوربا اليوناني

بقلم : شاكرا التابلسي

كان الشاب الوسيم الذي يهوى الادب ويحب الشعر يرق على رصيف الميناء بانتظار اقلاع الباخرة الى الجزيرة اليونانية كريت . وفجأة
اظهرت السماء مطراً غزيراً وهبت عواصف مما اضطر السفينة الى تأجيل موعد اقلاعها عشر ساعات . كان الشاب لا يزال يقف على

الفلسفة العميقة .
ان فيلم - زوربا اليوناني
- يعد انتصاراً وفخراً للسينما
اليونانية كما انه يعد قفزة
رائعة وواسعة جداً حققتها
السينما اليونانية . ذلك ان
هذا الفيلم يجمع بين عبقورية
الرواية اليونانية المتمثلة
بالكاتب الروائي اليوناني
العظيم نيكوس كازانتراكس .
وبين عبقورية التمثيل السينمائي
الفد المتمثل بـ - انتوني
كوين - و - ايرين باباس -
الممثلة صاحبة الوجه
الاسطوري . وبين عبقورية
الافراج السينمائي المذهل
التمثل في المخرج السينمائي
الفد - كاكوبانيس - الذي
اخرج قبل ذلك افلاماً كانت
اشارة جديرة في السينما
العالمية مثل - الكترا - و -
استلا - و - والا يوم الاحد
- كما انه هو المخرج الذي
اخرج مسرحية سارتر الجديدة
- نساء طرواده - التي تمثّل
الان على مسرح مدينة النور
باريس .

ايباتنا ٣٣٣٣ بيتا . وقد
اثيرت قصة زوربا اليوناني
ثالثاً هالي جزيرة كريت عندما
خرجت هذه القصة على شكل
فيلم باعتبار ان الكاتب قد
صور زوربا صورة غير حقيقية
على حد تعبيرهم . فنيكوس
قد صور زوربا على انه انسان
الذي يؤمن بأنه ما دام الناس
يؤمنون بالله وبان الناس
والدنيا ما لئله اذن فان الدنيا
تعتبر ملكاً للناس ومن هنا رأينا
زوربا في الفيلم يقنع الدين بان
يطلق يده في غاباته لكي يستفيد
من خشب هذه الغابات ما
دام الدين لله وما دام الناس
يؤمنون بالله .

ان الكاتب نيكوس
كازانتراكس تقدم ست مرات
لنيل لجائزة نوبل الا ان النقطه
الدولية اعترضت وحجبت عنه
الجائزة ست مرات . بحجة
ان هذا الكاتب ينحس كثيراً
من الخرافات الاجتماعية
والسياسية وبالرغم من ان هذا
الكاتب يمتاز بصفه عامه
بالسوية الشعرية الجميل
بالاضافة الى مفاصله

الحالات التي يشمر بها
الانسان بأنه حر فعلاً وهو
يقول لصاحبه الشاب الاديب
- انك رجل في كل شيء
يا عزيزي لا ينقصك شيء
الا بعد من الجنون . . بعض
الجنون لكي تكون حراً . ولعل
كاتب الرواية - نيكوس
كازانتراكس - يرى ان عملية
الرقص الهستيري مرتبطة
باستمرار بحالة من حالات
الجنون . . وان الانسان لا
يشعر بالحاجة الى الرقص الا
عندما يكون بحاجة الى الحرية
ومن هنا فان نيكوس
كازانتراكس يربط بين حالة
الجنون وشعور الانسان
بالحاجة الى الحرية . بقي
ان نتكلم عن الكاتب نيكوس
كازانتراكس . .

يعتبر هذا الكاتب من اشهر
كتاب اليونان المعاصرين . وقد
كتب بالاضافة الى زوربا
اليوناني قصة - اعادة صلب
المسيح - كما كتب الاوديسة
وهي ملحمة شعرية بلغت

وتكون في جزيرة كريت ارملة
جكيلة وهي الممثلة اليونانية
صاحبة الوجه الاسطوري
- ايرين باباس - التي
يحاول جميع شبان القرية
استمالتها ، ولكنهم جميعاً
يفشلون في ذلك الى ان يأتي
يوماً مطراً تسرق فيه عذقتها
عنزاً تالارملة الجميلة فيعدها
زوربا ليها في حين ان الشاب
الاديب يعطيها مظلة لكي تتقي
بها من المطر . وهذه الحادثة
تلفت نظر ارملة الجميلة
الى الشاب الوسيم وبالفعل
يجب الاثنان بعضهما البعض
في حين ان الشاب الكريتي
الذي كان يعيش ارملة
الجميلة ينتحر لان ارملة
لم تلق اليه بالا وينتقم
اهل القرية من المرأة التي
احبت الغريب بأن يرجعها
ثم يتقدم والد الشاب المنتحر
ويقتل ارملة بسكينه الحادة
على مرأى من الشاب الاديب
الذي كان يحبها ويذهب الى
بيتها ويقضي معها الليالي
الجميلة .

وتسير الحياة من جديد
بجوها الجديد . تموت
العجوز التي كانت تحب
زوربا والتي تجوزها زوربا
اخيراً . ويحاول زوربا ان ينفذ
مشايعه النجم ولكنه يفشل
في النهاية ويتكبد الشاب
الاموال الطائلة دون جدوى .
ان هذا الفيلم ومن قبله
رواية اديب اليونان العظيم
نيكوس كازانتراكس ١٨٨٥
- ١٩٥٧ يشير عدة جوانب
انسانية وفلسفية . اولها انه
لكي تكون حراً يجب ان تكون
مجنوناً . فزوربا يعد انساناً
حراً وهو في نفس الوقت
مجنوناً . انه يتصرف بجنون
مشايعه جنونية . انه يرقص
دائماً فارقص عنده السبيل
الى حل جميع مشاكله . .
- عندما مات ابني البكر
كان الناس يبكون في حين انني
رحمت ارقص رقصاً عفيفاً كنه
يهزأون مني ويدعونني بالجنون
.. ان الرقص هو الوسيلة
الوحيدة لكي اتخلص من
الامي . . ارقص . . ارقص .
يا عزيزي لكسي . ارقص .
وزوربا يرى بان الحالات
العادية التي يخرج فيها
الانسان عن طوره هي

الزيف عندما سمع بخبر
ناجل اقلاع الباخرة . ونظر
حوله وهو يتأمل . . اين
يقضي العشر ساعات القادمة .
وكيف يقضيها . وذهب الى
حيث الاستراحة الملحقة
بالرصيف حيث جلس هناك
وتنح كتاباً وبدأ يقرأ . كان
زوربا ينظر من نافذة الاستراحة
الحقة بالميناء والمطر ينهمر
على وجهه موعلى زجاج النافذة
التي ينظر منها . . كان المطر
الاديب بعد ان عرف بسانه
سوف يسافر الى كريت بعد
ساعات . . اقترب زوربا من
الكتاب . . حياه ، وجلس
الى جانبته ثم رجاء بان يصحبه
مه الى الجزيرة .
واجاب الشاب :

ولماذا تريد الذهاب الى
كريت ؟
- هل من المفروض ان
تكون هناك اجابة لكل سؤال .
واتفق الاثنان على السفر . .
واقامتا بالباخرة تحمل على
ظهرها الشاب الاديب وزوربا
رفيق الرحلة . كان زوربا
انساناً غريب الأطوار . يعمل
في منجم للفحم اضطر الى
تركه بعد ان تخافق مع
صاحب المنجم . ثم قرر اخيراً
السفر الى كريت ولكنه في هذه
الانشاء لم يكن يملك نقوداً الى
ان وصل الاثنان الى جزيرة
كريت وكان في استقبالهما
اهالي الجزيرة وعلى رأسهم
عجوز كانت تعمل مع جنود
الاحتلال مدة من الزمن الى ان
جمعتهم من النقود عادتتجبه
الى الجزيرة . وقضى الاثنان
ليلتهما عند العجوز التي كانت
تعرف زوربا من قبل .

بدأ العمل في الجزيرة وبدأ
زوربا يفكر في العمل بجد
وزوربا كبيرة لاحود لها الا ان
تحقيق جدية العمل لم يكن
هدف القصة التي كتبها
ستوفيسكي البحر الابيض
المتوسط نيكوس كازانتراكس
والتي حولها المخرج مايكل
كاكوبانيس الى فلم يعرض
الان في القاهرة تحت عنوان
زوربا اليوناني في دور الشاب
الذي يهوى الادب في حين
تقوم الممثلة الروسية الاصل
ليلا كفرنبا بدور العجوز التي
تحب زوربا .

وتتلاحق الاحداث في الفيلم

في عيد استقلالها السادس عشر

التقدم الصناعي في باكستان

وفيها مصنع لبناء السفن
يبني سفينة واحدة كل عام
حولتها عشرة الاف طن .

الصناعات الكيماوية

ومن اهم الصناعات
الكيماوية الثقيلة فيباكستان
مصانع السماد الكيماوي
ومبيدات الحشرات والمصانع
الصيدلية والكيماويات البترولية
وكذلك فيها صناعات هندسية
مختلفة .

مصانع الجوت

وبموجب مشروع السنوات
الخمس الثاني من ٦٥ - ٦٥
سيزداد انتاج طاقة مصانع
الجوت من ٨٥٤٠ مغزل
الى ١٣ الف مغزل .

التطن والصوف

وقد كان في باكستان ١٧
مصنعا للتطن سنة ١٩٤٧ ،
 واصبح عدد هذه المصانع سنة
١٩٦٣ ١٤٠ مصنعا .

وتكفي باكستان نفسها
بنفسها في جميع السلسل
الصوفية .
كما ان صناعة المصنوعات
الجلدية سجلت تقدماً كبيراً ،
وتصدر كميات كبيرة من هذه
المصنوعات الى الخارج .

وفي باكستان ٧٠٠ مصنع
لصنع الأدوات والمصنوعات
الرياضية ، تصدر ٨٥ بالمائة
من منتوجاتها .

صادف في الرابع عشر من
الشهر الجاري ، عيد استقلال
باكستان السادس عشر ،
وبهذه المناسبة تقدم المعلومات
الاقتصادية عن دولة باكستان
خبرت دولة باكستان الى
عالم الوجود في الرابع عشر من
اب سنة ١٩٤٧ . وواجهت
مشاكل كثيرة في بداية نشأتها
وما زالت تواجه الكثير . الا
انها مع ذلك حققت تقدماً
ملهماً على اكثر من صعيد
ولا سيما الصعيد الاقتصادي
كانت باكستان عند
نشوئها دولة زراعية تملك
وكانت المانع فيها شبه معدومة
الا انها تقدمت في حق الصناعة
تقدماً وصفه المراقبون
الاجانب بأنه عجيب ومذهل .

وتنتج باكستان اليوم :
المنسوجات الطننية ، الورق ،
الاسبت : السكر . الزيوت
النباتية . كما ان فيها صناعات
الحديد والصودا والبترول
والفراجات ولبات الكهرباء
والمطابع وغيرها . ويعود
الفضل في هذه النهضة الصناعية
الى الاستثمارات الخاصة
المعومة بالوكالات الخاصة
شبه الحكومية والوكالات
الحكومية .

الصناعات الثقيلة
وسينشأ في باكستان مصانع
للنولاذ في كراتشي وشيتا
غونغ .

اعلان تمديد عطاء

تعلن شركة مصانع الاسبت الاردنية المساهمة المحدودة
من تمديد عطاءها المعلن منه بتاريخ ٦/٢١ - ١٩٦٥
والخاص بتقديم عروض لتوريد وتركيب فرن اسبت رابع
مع توابله ، وذلك حتى الساعة الثانية عشرة من يوم
السبت الموافق ١١ - ١٩٦٥ .

خالد الحاج حسن
الدير العام

رحلة قصيرة.. الى عالم القردة!

القردة لا يقتلها السم.. ولكنها تخاف القردة لا يبيض!

في الجنوب الغربي لأفريقيا يقسم مزارع الماني يدعى مولر ملك مساحة من الاراضي الزراعية تبلغ عشرة هكتارات ويوزعها بالقردة.. وكانت تدر عليه محصولا ممتازا، الا في بعض السنوات القليلة بسبب القحط الشديد وسوء الاحوال الجوية - ولاحظ في احدى

السنين ما يشبه بجدوة المحصول، وكان ينتظر ان يقوم بالحصاد بعد ستة اسابيع ولشد ما كانت دهشته عندما استيقظ ذات صباح فوجد قطعيا من القردة من فصيلة اليافيان، وقد اغارت على الذرة التي لم تتفجج بعد واخذت بالقهاها.

وحين رأى الرجل ان غارات القردة اخذت تتكرر على الذرة - ووجد انه من المستحيل ان يقوم بحراسة المزرعة من الصباح الى المساء واثناء الليل - اخبر العمال الافريتيين الذين يشتغلون عنده بالامر - فنظر على وجوههم المولجوج - وقال له احدهم انه اذا ما شئت القردة غاراتها على احدى المزارع فمضى ذلك الشؤم على صاحب المزرعة ولم يفكر مولر بحصاد الذرة بل لنسجها بستانه اسابيع لانه في هذه الحال لا يستفيد من المحصول ابدا.

ورأى ان افضل حل هو ان يقاوم القردة ببندقية فتناول بندقية وموسها الى احد القردة واطلق عليه النار فأرداه قتيل في الحال - ولكن مولر لم يحاول بعد هذه المرة ان يطلق النار على غيره من القردة، لان من يقتل قردا بالرصاص لا يستطيع ان ينسى ذلك طوال حياته، فالقردة عندما يحتضر على هذه الصورة يرسل صراخا وعويلا شديدين، لا يقلان عن صراخ الانسان واستماتاته عندما يحضر.

واخيرا فكر الرجل بان يقوم بتسميمها بمادة الاستريشئين فجمع كمية كبيرة من عرائيس الذرة وقام بتسميمها بالمادة السامة الالفة الذكر - وعيها في كيس كبير - ثم وضعها اما هوكر القردة القريب من الحقل لكي تلتهما القردة فتموت في الحال.

وفي صباح اليوم التالي، ارسل مولر بعض رجاله للتأكد مما اذا كان قد بقي احد القردة على قيد الحياة، بعد السم الذي قدمه لها - فعاد العمال اليه واخبروه بانهم لم يلاحظوا ان قردا واحدا قد مات وكان القردة قد التهمت جميع عرائيس الذرة التي وضعها مولر امامها وكرها وعجب صاحبنا للامر اشد العجب ولكنه رأى ان يعيد الكرة للمرة الثانية وهكذا كان وفي اليوم التالي عبا مولر كيسا جديدا برائيس الذرة - بعد ان غمرها طويلا بمادة الاستريشئين السامة وقال انه لا بد ان تموت القردة كلها فور تذوقها - وحين دنا صاحب المزرعة من وكر القردة ليحضر كيس الذرة - ظهرت القردة من وكرها وعليها علامات الفرح - ورحبت بصاحب المزرعة - واعتبرت عليه بداية صداقة جديدة.. بعد ان اعتدى على زميلهم السابق بالطلاق النار عليه - كان يبدو السرور والبهجة على القردة، بل لعلها كانت تحمد الله من اعماقها، لانه ارسل لها رزقا بوفرة الى امام وكرها ووفر عليها عشاء البحث في سبيل القوت.. وكانت القردة تتفحص من اعماقها فرحة مسرورة وتتفقر قفزات البهجة والطرب وعاد مولر الى داره لينام في تلك الليلة مطمئن البال الى انه سيتخلص نهائيا من القردة التي ازعجته طويلا - وكان طوال الليل لموقنا بأن القردة ستقني عن بكرة ابيها بعد ان تلتهما ما في الكيس من الذرة.

وفي صباح اليوم التالي عاد صاحبنا ليرى القردة تسرح وتمرح - وقد بدت عليها علامات النشاط والصحة - دون ان يصاب اي واحد منها بسوء - واستطاع في يد الرجل - واصيب بالدهشة والذهول - وحين علم احد الاطباء البيطريين الموجودين في تلك المنطقة بان الاستريشئين لا يؤثر في القردة كما يؤثر في بني الانسان، شكر مولر على معلوماته القيمة التي قدمها له - واذن الى سلسلة معلوماته التي يجمعها من صفات القردة وخصائصها - ولكن هذا الشكر لم يساعده

التثقيف الذاتي

اصبح التثقيف الذاتي ونوعية فعالة في تكوين ثقافة الانسان المعاصر، وسعة معارفه، وخاصة في عصرنا الذي تتوعد فيه سبل الثقافة وادواتها من اذاعة وتلفزيون وصحافة وكتاب - ويعد الفكر سلامة موسى في مقدمه الكتاب الذين بذلوا جهدا كبيرا في انسالة السبل امام الشباب العربي وارشادهم الى خير الطرق لثقافة عربية ممتازة وفيما يلي بعض مما كتبه في هذا المضمار.

ان الثقافة العربية القديمة هي قبل كل شيء ثقافة ادب، ففي غنية في هذه الثروة تولى معرف الادب العربي على احسنه وانصح به يجب ان نقرأ الجاحظ بل يجب ان نترك الجاحظ كلمة كتبها دون ان نعرفها وننقلها، فانه اعظم اخطاء العرب قاطبة، وهو رجل موسوعي الذهن، وهو يتحمل المقارنة مع اي ادب اوروبي ويخرج احيانا من هذه المقارنة ظافرا.

وقد تحدث جاز مولر عن السبب في ذلك فقال ان القردة الذي يظلي باللون الابيض على هذا الشكل، ثم يذهب الى تطيع القردة التي كان يعيش بينها تصاب هذه القردة بالخوف الشديد والذعر وترا داماها كسبح مخيف وتولي الادبار وتجرر الكوك الذي تسكن فيه، وتغادره الى مناطق اخرى بعيدة وتحاول دائما التوارى والبعد عن انظار القردة المظلي باللون الابيض الخفيف كيلا يلحق بها فتراه - ويزيد في خوفها وهلعها.

وقد كان الجاحظ في كل ما كتب يدل على اهتمامات ذهنية حيوية، يعالجها بنضج، ولذلك تستطيع ان تقول ان الشاب الذي يجهل الجاحظ انما يجهل شيئا كثيرا من اجود ما كتب في اللغة العربية - وانصح للشباب ان يدرس ادبيا واحدا كل الدرس، فلا يترك له شيئا وان يلتفت الى غيره بعد ذلك ظفت المتزعة المختار - ولذلك فان شرح ابن ابي حديد على نهج البلاغة - مثلا يعد من الكتب الفريدة التي نحتاج اليها في دراسة الجاحظ وغيره من الادباء كما نحتاج الى كتب اخرى تفرقت فيها اخباره وكتابات، ونستطيع ان نسترد بمؤلفات احمد امين في دراسة التطور الفكري في القرون الثلاثة الهجرية الاولى ويكتب عصر المأمون لفريد الرفاعي.

وعندي ان الشخصيتين البارزتين في الادب العربي القديم هما الجاحظ والمصري، وما عداهما من الشعراء والكتاب يمكن دراسته على مهل.

وعلى القارئ ان يسترشد في الشعر بحماسة ابي تمام ان تلف بي وتدور!

سئل احد الطلاب عن الفرق بين الكهرباء والبرق، فاجاب الطالب: ان الفرق هو انك لا تدفع شيئا مقابل البرق - كمثل نمونجي

اشتهر احد العمال بكلمة الزائد..

وذات مرة طلب منه رئيسه ان يغير احدى الليبات المحروقة باخرى جديدة فتعطل بعدم وجود سلم فقال رئيسه:

— سأرفعك على كتفي لتغير اللبنة.. ونفلا حمل الرئيس العامل على كتفيه ومهرت ٣ دقائق ثم اربع ثم خمس دقائق الرئيس الى العامل الكسول قائلا: واخرتها.. ماذا تنتظر؟

اجاب العامل الكسول: .. انني ممك باللبنة في انتظار ان تلف بي وتدور!

مركز التدريب الصناعي بوادي السير
اعلان

يعان المركز بانه تقرر تحديد فترة قبول طلبات الالتحاق الى ما بعد ظهور نتائج الامتحان الاعلاني ويعمل ايضا انه قد جرى تعديل على امكان بعض الدورات فاصبحت دورة الميكانيكا العامة في مركز قلنديا فقط ودورة ميكانيكا تكييف الهواء والتبريد في مركز وادي السير كذلك نالت الالتحاق الى دورة التاليف: التجارة وخرائطه الاحشاء، تركيب الانوات الصحية، البناء والطوبى، القصارة والتبليط، تجليس اجسام السيارات ودهانها، اللحام، الحدادة واللحام، كوابل الهاتف الارضية والرسم الهندسي. فعلى الراغبين سرعة تقديم طلباتهم قبل اقفال باب القبول

١٣ مليون حديقة في بريطانيا

في بريطانيا ١٣ مليون حديقة وما يتراوح بين ثلاثة واربعه ملايين شخص متحمس لهواية البستنة - والازهار هي احب النباتات للبريطانيين وتأتي الورود في طليعتها - اما زراعة الخضر فقد اخذت بالازدهار منذ الحرب الاخيرة اذ اصبح في الامكان شراؤها بسهولة من جميع المتاجر - والبستنة أصبحت الان تجارة رابحة، فمعدات الزراعة في الحدائق والبذور والاسمدة ومبيدات الحشرات والادوية الجيلة وحتى الكراسي والمظلات وغيرها مما يستعمل في الحدائق، تلاتي الان رواجا كبيرا، وتحولت بعض المحلات التي تتعامل بهذه الاشياء الى اسواق كبيرة شاملة يستطيع المشتري فيها ان ينتقي ما يريد ويضعه على عربة يجرها بين الرفوف ثم يتوجه الى الصندوق ويدفع ثمنها.

قال الموظف الجديد وهو يصف حيرته لصديقه: — لقد احسنت كائناتي ابن الحاكم الشرقي القديم الذي اهداه ابوه مائة من الجوازي يوم بلوغه من الرشد فقال الشاب: ليست المشكلة هي انني لا اعرف ماذا افعل..

روضة الشعر

الى جندي مجهول

ايتها العيون، والاحزان، والخدود، والجباه...
ايتها الارض التي توج بالحياة...
يا ايها المقلون التلج، والاشواك، والفراة...
يا ايها الحب الذي... يتقرب من مدام الانسان...
اغنية الوداد... والصفاء... والخنان...
والخلج الهيمان...
بالبريق والورد... والريمان...
واللهفة الحمراء... في شقائق الوديان...
يا روعة النداء... في المائن الطويلة...
ورنة الاجراس... في الكنائس الجيلة...
تجلدوا... تجلدوا...
ورينوا رفات جندي شجاع...
بحفنة من القرباب...
وحفنة من الدموع...
يا ايها الشهيد...
تتك في ميني... اهدمة الكبد...
قربا انت وجدي الذي مضى...
ولم يعد...
بيك طفل... كان في عينيه يوما... ظل اب...
مضى مع السماء...
لا لعله جاحظة العينين... في بيته...
لا قبلة تورق... في خديه...
لا بسمة لا دفقة من حب...
ويا شهيد...
في بلدي صبية...
تحلم لو تزور... موطى الحدود...
وقربك العنيد...
قربا انت حبيبها...
في كل يوم يسأل التفاح... والريمان... في الحدود... متى يعود؟
ويصرخ الجبر الرير... في القلوب والاكباد...
والعسل المسكوب... في العيون...
والتلج... والكباد...
لا بد ان يعود...
يوما حبيبها...
لا بد ان يعود...
يوما حبيبها الوحيد...
يا ايها الابناء والزوجات والاخوات...
ما زال غنا ينقي الشهيد بالحياة...
عينا روح...
شامخة... كتها الجدار في الظلام...
وقليه مسيح...
بوزع الصفاء... والوداد... والسلام...
لا تفرقوا الدموع...
تجلدوا...
ما زال على حدودنا الاشرار... يعيثون...
ويسرقون الخبز، والهوى ويسرقون...
يا ايها الابناء والزوجات والاخوات...
فلنكن الدموع...
جدار فولاذ... بوجه العاصفات...
ولكن الازهار...
ضفة تستقلون فيها... مولد الصباح...
كالخلج الهيمان...
باللهوى الحمراء... في شقائق الوديان...
وباللهوى... والبريق والورد... والريمان...

مدرسة بطريكية الروم الارثوذكس يعمان
شارع المستشفى الايطالي - قرب كنيسة الروم الارثوذكس
هاتف ٢٢٤٩٧

روضة - تهدي - ابتدائي

يبدأ تسجيل الطلاب والطالبات الجدد والتدريس ابتداء من صباح يوم الاثنين ١٦/٨/٦٥ حتى صباح يوم الاثنين ١٦/٨/٦٥، جميع المراجعات مع مديرة المدرسة من الساعة الثامنة صباحا ولغاية الثانية عشرة ظهرا.

اعلانت نفاع

مركز التدريب الصناعي بوادي السير
اعلان

يعان المركز بانه تقرر تحديد فترة قبول طلبات الالتحاق الى ما بعد ظهور نتائج الامتحان الاعلاني ويعمل ايضا انه قد جرى تعديل على امكان بعض الدورات فاصبحت دورة الميكانيكا العامة في مركز قلنديا فقط ودورة ميكانيكا تكييف الهواء والتبريد في مركز وادي السير كذلك نالت الالتحاق الى دورة التاليف: التجارة وخرائطه الاحشاء، تركيب الانوات الصحية، البناء والطوبى، القصارة والتبليط، تجليس اجسام السيارات ودهانها، اللحام، الحدادة واللحام، كوابل الهاتف الارضية والرسم الهندسي. فعلى الراغبين سرعة تقديم طلباتهم قبل اقفال باب القبول

أعرف نفسك

اعرف نفسك - بقلم: أنور بسيبوس

لقد انطلق الفيلسوف اليوناني المشهور - سقراط - من عيار كانت موجودة في عهد - دلف - وقد قال هذه العبارة احد الحكماء اليونانيين وقد قبلت نتيجة تجربة طويلة عاش فيها هذا الحكيم فانينق ذهته بهذه العبارة - اعرف نفسك -

لقد فهم سقراط هذه العبارة حق الفهم وكانت فلسفته نقطة انطلاق منها وبهذا نقل لنا سقراطا للفلسفة من السماء الى الارض بمعنى بعد ما كانت تبحث عن العالم الخارجي أصبحت عنده تبحث عن الاخلاق.

انتا الان في عصر تقدم الانسان تقدما شاسعا في كل المجالات وان معرفة الانسان هي معرفة متطورة متحركة كل مرحلة تدفعه الى المرحلة التي تليها بدون توقف ولكن بالرغم من هذا التقدم انفصل كثير من الامم عن غريبتهم عن انفسهم.

ان هؤلاء الافراد يحيون حياة كما لو كانت شيئاً يستخدمونها نافعاً في السوق ولا يحيون كاعزاد فعالين او انهم مركز انطلاق للقوة البشرية التي يحاول السيطرة على الطبيعة بعدما كانت الطبيعة مسيطرة عليهم انهم يبيعون انفسهم صفقة رابحة وان احساساتهم لا تتبثق من نشاطهم كفكرين بل تتبثق من الدور الاقتصادي الذي يلعبونه.

ولو سألتنا الاشياء الجامدة سؤالاً ولو استطاعت ان تجيب لاجابت عن ماهيتها بدون انفصال فمثلاً لو سألتنا الكرسي من انت لاجاب انا كرسي.

ان الافراد الذين ينفصلون

عن ذواتهم عندما تسألهم عن انفسهم تتحصر اجاباتهم في الوظيفة التي يؤديها كل منهم ولا يعين نفسه باعتبارها حياة لها موبها ومشاعرها وافكارها واحساساتها والواقع ان الانسان حيي بحبه ومخاوفه وبمعتقداته ولا يحيا بتلك الصفات المجردة التي تدل على انفصال الانسان عن ذاته.

لقد ذكرني هذا الانفصال عن الذات بحادثة: لقد وقع نظري في احد الاعياد على بطاقة مرسله من صديق الى اخر وفي اخر البطاقة كتبت عبارة صغيرة - ليس انفسك - ان هذه العبارة لتدل بك لصراحة على انفصال الانسان عن ذاته انفصالا يسيراً - ان هذا الانسان يشعر بأنه مهمته في شهادته ان الشهادة مطلب مشرف ولكن اعتقد ان من الخطأ ان نستعملها في مثل هذه المناقبة ولو سألت انساناً ما هي شهادتك؟ كان من الطبيعي ان يقول مثلاً ليس انفسك - عربية.

ولكن لو سألت من انتت ولو اجاب بأنه طبيب اسنان او حامل شهادة ليسانس ايلت اجابته على مظهر من مظاهر انفصال الانسان عن ذاته.

ان مثل هذا الانسان يعين وظيفة له التي يؤديها وقيمتها في المجتمع الذي يعيش فيه ولا يعين نفسه كما قلت باعتبارها حياة لها موبها ومشاعرها وافكارها ومظهر من مظاهر السعادة وهي علاج نفسي يشفيه من كثير من العقد النفسية، اذ ان الانسان عندما يسير عقدا داخل نفسه يعرف افكاره واحساساته ومشاعره، وما انفصال الانسان عن ذاته الا محذر للقلق والمآل.

الحدود

اعداد: امين موسى مبروك - طوكورم

اقبي وعمودي

١- مثل عندي شهر
٢- احد الاشهر الهجرية - احمد
٣- مدينة مصرية مشهورة
٤- حرفان متشابهان - عكسها ينز
٥- من الثعالبات - حبس - فكسها
٦- احد المعارك للبي

حل للفر الماضي

اقبي وعمودي

١- احد المعادن للبي
٢- بيروت - خلف
٣- درويش
٤- اوى - الها

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳

جمہوریت
القلمی شارع، بورسعید

هاتف ٤٨٠١ : حطين
 ص ٢٨٢
 مكتب عمان
 طابع في عمان - ٢٩٧٩٤
 اعلانات
 بنفحة واجامع الامارة ومع
 وكالة الحرة في طابعه

اوقات الصلاة		
رقم	يوم	وقت
١٧	ربيع	١٧
٢٤	ثاني	٢٤
١١	١١	٥٣
٣	٣	٣١
٦	٦	٢٧
٧	٧	٥٥

مقابلات وزير الاعلام
عمان - استقبل
الشيخ زيف عبد الصمد
شرف وزير الاعلام
مكتبه ظهر امس السف
الباكستاني في عمان كما اسف
سجله عددا من كبار موف
البلد.

السيد داود أبو عزاله
القدس - قام تقصّل داود
بزيارة حافلة للسيد داود
غزّالة، محافظ القدس في
السيد حسن الخالدي
القدس - قام صباح
السيد ولسون تقصّل أمين
العام بالقدس - بزيارة
حسن الخالدي مدير دائر
الإتباط الخارجي - للجناب
بنيتية عودة السيد ولد
من اجازة هـ.

عنان به يداوم المهندس
بينو وكيل وزارة الاشغال
العامة اليوم بكتبه وذلك
ان شفي من وعكة التيه
الشيخ مطلق الحديدي
يمان - عاد الى البلاد
الشيخ مطلق الحديدي
مجلس النواب يعد ان قد
في ريع الجمهورية العربي
للحده سبعة عشر يوما
زيارة خاصة

السيد نور بن
عمان - باشي السيد
نور بك سكرتير لجنة
وتوزيع موظفي وزارة التعليم
والعلم بجنون الموظفين
الذين بعد قضاء اجازاتهم
استقرت شهرا كاملا

بصحة جيدة -
قرآن مبروك
 القدس - يقيم الساعة التي
 من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق
 السيد محمد عبد الرحمن حسن
 علي الانسة الهنية نوريال غبر
 في منزل العروس بحي الثور
 تهانينا للعروسين .

القرار رقم ٩١
القاضي السيد علي
الذين ياجروا المحكمة وأما
بسم ملك المملكة الأردنية
المعظم

سنة للمادة ١٠ من قانون
القرن للحكم بالقام الأصلي
عليه على الشؤنة المدنية
العامة، وأبلغ بالقرن بعد
القرن رقم ١٥٢٦ تاريخ ٢٢
١٩٦٥ بمقتضى ١٥٢٦ تاريخ
سليمان طهاني من الشؤنة
تالية يبلغ خمسة قطع
والرسوم والتفتت البع
ويؤسف تكسر وكيلها العام
السيد عزيز الكاشاني
المادة رقم ٢٣ - ١٦
عليه اجور حملاته تالية
قراراً غنياً لاجل الاستمرار
عمر ١٩٦٥
محكمة صلح

دورة تخطيط ويحث
لخبراء مراكز الشباب
 القدس - تعقد دورة لخبراء
 وزير الصحة باقي كلمته في
 افتتاح مؤتمر جمعيات التاهلل
 والصليب الاحمر الذي افتتح
 امس في عمان - تصوير سمير
 اميس -

خبر مسرحي جزائري
باحدى الفرق الاسكتلندية

لندن - عين السيد عبدالقادر
مسرح الخبير المسرحي
الجزائري رئيسا لادارة التجميع
في الفرقة المسرحية الاسكتلندية
التي ستفتتح اعمالها في اول
تشرين الاول القادم في انابرد

✽

أعلان

صدر عن دائرة تسجيل الرمناء استناداً للامانة الرابعة من قانون تسجيل الاموال رقم ١٦ لسنة ١٩٦٤ يسبق تسجيلها برقم ٦ لسنة ١٩٦٤ يعلن لاطلاع العموم بان السيدة صالحه الخمدت المسكنه من الرمناء تقبل تهاديه افادته بطلب تسجيل جديد كاتابل الدار الموقله من غرغه واحده المسكنه المسطرط وساحه مساوية المسكنه ضمن لائقته رقم ٤٤ الفئه من الفصليه من حوض البلد رقم ٢٢ من اراضي

الدكتور عمر فائق الشلب
رئيس الجمعية الخيرية
السيدة عبد الهادي قدس
الدعوة وحددت الساعة الرابعة
من مساء يوم الجمعة الموافق
٢٧-١ في قاعة ثانوية
موعداً لانتفاء الحاشرة كاتابل
الجمعية الخيرية ببارا خ
في مركزها الكائن في الشار
النياسي في ارد يومى ٢٩
٢٩-٦٥ والدعوة للمع
السيد داود النسا
مدير جوازات اردن ان ياع

١٨-٦٥-١٩-٤
يوم ١٩-٦٥-٤
يوم ٢١-٦٥-٥
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦
يوم ٢٦-٦٥-٦
يوم ٢٧-٦٥-٦
يوم ٢٨-٦٥-٦
يوم ٢٩-٦٥-٦
يوم ٣٠-٦٥-٦
يوم ١-٦٥-٦
يوم ٢-٦٥-٦
يوم ٣-٦٥-٦
يوم ٤-٦٥-٦
يوم ٥-٦٥-٦
يوم ٦-٦٥-٦
يوم ٧-٦٥-٦
يوم ٨-٦٥-٦
يوم ٩-٦٥-٦
يوم ١٠-٦٥-٦
يوم ١١-٦٥-٦
يوم ١٢-٦٥-٦
يوم ١٣-٦٥-٦
يوم ١٤-٦٥-٦
يوم ١٥-٦٥-٦
يوم ١٦-٦٥-٦
يوم ١٧-٦٥-٦
يوم ١٨-٦٥-٦
يوم ١٩-٦٥-٦
يوم ٢٠-٦٥-٦
يوم ٢١-٦٥-٦
يوم ٢٢-٦٥-٦
يوم ٢٣-٦٥-٦
يوم ٢٤-٦٥-٦
يوم ٢٥-٦٥-٦

وظفوا الجوازات ومهبطاً
الطيران لتسهيل معاملات المتأخرين
ولواجبة الضغط المتأخرين
والطلاب والمواطنين . وتضمن
القراره يومياً - ٨٠ -
سفر ما عدا المعاملات الفار
الأخرى .

تكونت لجنة لجمع التبرير
لتوسيع جامع الكردي وتحت
مدرسة ملحقة به لتحت
السلطة الشرعية مكونة من
المعلم : الطالب حوزة
والشيخ سعيد الكردي و
لجنة من علماء الدين

أخيراً ، وسنقدم في هذه
الصفحة الصلح الدرامية وأخوانه
غرباً : تاريخ عام شمال : ملك محمد
المسلم المغربي وأخوانه بداعي أنها
ينصت إليه نسباً من أقسام جسر
بك الرنا التقيية .

فعلى جميع الأشخاص الذين لهم أي
حق تصرف أو حق منفعة أو أية حقوق
أخرى أن يتقدموا بأوراقهم خطياً
لمأمور تسجيل الرنا خلال مددقضية
عشر يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان
في إحدى الصحف المحلية
لمأمور تسجيل الرنا

مراجعة مدير التربية بالزرقاء
الزرقاء - جازاً من مدير
التربية والتعليم للواء الزرقاء
ما يلي :-

يرجى من السيد سعود محمود
الويوني والاستة ليلى مسدات
المراسل مراجعة مدير التربية
والتعليم للواء الزرقاء بأسرع
وقت ممكن لأمر يتفق بتعيينه .

المومني والشيخ غالب جاب
وجمعت اللجنة من المجلس
حوالي .. ادينار .

● جابنا من مدير التمر
والتعليم اللواء اريد ما يلي
يرجى من المعلمين الت
اساؤهم مراجعة مدير
والتعليم بسرعة وقت ممك
مع ك. واحد منهم تش

حيرات الكبرى في الولايات المتحدة الى العقبة

مركز كبرى في الشرق الأوسط

NED LLOYD MIDDLE

تبعيدا لاحتفائهم على
الطبي : —
ناصر مكور وسليمان
صالح ومحمد فنيان غزاوي
الجليل عبد المهدي
نهار سواي وخالد مس
وقطفان الموني .

[illegible]

٢١٠ صمد غنّاية الألبان من الصماديين
٢١١ موجز الألبان ١٢٢٠ هـ - من
مؤلفات أحمد ذؤاد حسن - وقائع
فترات الألبان ١٢٣٥ والسنة ١٢٣٦
رضاء علي - روائع الألبان
العالية - نواد ملص - ر. ما بطليه
السمسون - سعاد دود - تفسيري
الأخبار الثالثة ١٢٣٥ هـ التطبيق النسخي
- أعدده ٢٢٢ هـ في عالم الموسيقى ٢٢٢ هـ
موجز الألبان ٢٢٢ هـ أغنيات راتمة -
٢٢٣ كوخ الحلو الموم ١٦٠ أعداد
٢٢٤ من الصف المزمل ١٦٠ قال
صلى الله عليه وسلم ١٦٠ ثلاث
أغنيات خيفة ٢٢٤ هـ طبيب الإسرة ٢٢٤ هـ
من الخاتين ٢٢٤ هـ الألبان في كتاب محمود
العابدي ٢٢٤ هـ منوعات غنّاية
الألبان في الصيف - سهيل ضروري
٢٢٥ هـ أغان شيعية أدبه أجرة من
مع عز قفاز ٢٢٥ هـ أغان وطنيه ٢٢٥ هـ
نشرة الأخبار الرابعة ٢٢٥ هـ من الخاتين
٢٢٥ هـ ٢٢٥ هـ ٢٢٥ هـ ٢٢٥ هـ

١٢٢٥ موعد مع الموسى - وسيل
حداد وسهيل خوري ١٢٢٠ موع
الابناء ١٢٢٥ اسهر مع نجاة الصفي
١٢٢٥ موسيقى لحنه ١٢٢٥ الفقا
الكريم ١٢٢٥ مع السلام اللتى - خناب

جنتي : حسن الطاهر
طولكرم : شاك الجلاذ
اربحا : موسى المعطي
رام الله : فؤاد حسنا
بيت لحم : عبد الله مفتي
الزرقاء : غسان الشاه
السلط : سليمان قبه
بادبا : يوسف مصطفى
الصيدلية

طولكرم : الشفاء
الخليل : الحكمة
أريحا : الزعرار
رام الله : رام الله الجديد
بيت لحم : بيت لحم
الزرقاء : الحديقة
السلط : السلط الجديدة
مادبا : المركبة

القرار رقم ١٣٩٩
صادر عن محكمة صلح حقوق
القاضي السيد علي ا
المانون بإجراء المحاكمة واصل
الحكم باسم ملك المملكة الأردنية

سنداً للعادة ١٠ من قانون	أريد
أقرر الحكم بالزام المشتى عليه	
علي محمد المرعي المحتوي من	
والجوهل الاقامة والبالغ	محصل
بعد جريدة اذار رقم ١٥٢٢	ول
٢٧-١٦٦٥ لثانية بلغ دفع	ملح
و ٨٥٠ فلسا والرسوم والتنفذ	١٦٦٥
ناسي ويوسف ناصر ويكيها العام	فسي
السيد جريس الكرشاد بالي	فيل
العلمة ٢٢ - ٢٣ ثانياً ٢٢	وكل
١ - ٣ م وخساسة فلم	
مخاضاً قراراً غيابياً صدر	أريد
والاستئناف صدر ١٩-١٥٠٠	
محكمة صلح ختول	

مكتب الاتحاد الإغريقي الجامعي

محار من وزارة التربية والتعليم . ومفتول مكانه نسب
لدى الوزارة تجاه الطلاب يبلغ ... درهم دينار
جبرائيل زريقات

المركز الرئيسي : بيت لحم — عمارة حقان — الدبسة
الخابيل : السيد احمد السويبي الزقاني منصب ومهمة
الحفافة العربية — شارع الملك فيصل بطول ٣٢٧
نابلس : السيد عبد الزاق بشار . المتعة الصلاحية
تلفون ١٤٢١

جنين : السيد على جزار . المكتبة العلمية
وقريبا جدا سيعمل عن بقية وثلاثين في متن المكتبة خدمة
صادقة لشئون النواب في بلدنا الساعد .

الغابرة احمد السويبي الزقاني

مديره المدرسه
حورية الزعيم

أعلان للاذاعة

يعلم معهد التربية التابع لوزارة المعارف والتعليم
الفرع المعلن والمعلمين الذين انتسبوا اليه من تاريخ نشر
الاول ١٩٦٤ ضرورة مراجعة المعلمين من مبنى المعهد
في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس ١٩-١٠-٦٥
لتسلم التعليمات الخاصة بالامتحان فيها يلي :-
١ - الذين اخبروا راء الله مرض الاداء الامتحان منهم
الحضور الى مركز تدريب المعلمين في الوثائق راء الله

٢ - الذين اختاروا من ضمن كل فئة
عليه الحضور في الموعد والباربع المحدد في
مكتب الوزارة في تلك المنطقة.

اعلان مناقصة

يطلب تقديم عطاء بالخرق الخشوف للشارع بالايمان اعطاء

- ١ - نقيبت ٢٠٠٠ م في طريق بيب خضعتا اوس - صاف
- ٢ - نقيبت ٢٠٠٠ م في طريق صوبرت - الخضر
- ٣ - نقيبت ٢٠٠٠ م في طريق صوبرت - الخضر
- ٤ - نقيبت ٢٠٠٠ م في طريق الخليل - ابيد
- ٥ - نقيبت ١٥٠٠ م في طريق ادنا - دير

الشارع

٦ - رمت وزينيت ... ثم اتي طريق الخيل - في راحة
فعلني من رينب الدخول في هذه القلعة سنة
١ - الحصول على الشروط والنواصير الخمسة
ديوان اللواء يوميا ما غذا اياه الخبز والسكر والبرص
مقابل دفع مبلغ دينارين .
ب - ان يدفع مايبا مقدار ١٠ لائه نقداً او شيك
مصدقاً من احد البنوك المحلية .
ج - ان يكون حائراً على رخصه من - بمقتضى -
د - يتقدم الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس

الموافق ١٩-٤-١٩٦٥م آخر موعد لتقديم الطلبات
 - إلى لجنة الطعون في مقبولة نفوس أو نفوس
 بيان الأسباب
 - في أجل نشر الإعلان بالمصنف دفعه من حساب
 على العناية .
 (نواف سعودي)
 - و ممثل لواء الحين
 - لجنة الخدمة المدنية
 -

اعلان
امانة القدس

تعلن امانة القدس عن حاجتها لشراء اصدارات كتابي
لسيارها . على من يرغب دخول المنافسة مراجعه
المهندس الميكانيكي بدار الإمارة خلال ساعات الدوام الرسمي
للحصول على الشروط والمواصفات اللازمة .
آخر موعد لتقديم العروض ووضعيها في صندوق العطاءات
يوم الثلاثاء الموافق ٢٤-٨-١٩٦٥ قبل انقضاء الوقت .
(روجي الخطيب)
امينة القدس

10

